

CORONATION STREET

Volume 23



Année 1982

Ce qu'il s'est passé en 1981 :

Gail et Brian Tilsley ont accueilli leur fils, Nicholas, tandis qu'Annie Walker a dû faire face à des démissions de son personnel en raison de la gestion de Gordon Lewis. Au milieu de drames personnels, notamment la rencontre d'Emily Bishop avec son mari bigame, Arnold Swain, et l'aventure d'un soir d'Elsie Tanner avec Bill Fielding, la communauté célèbre le mariage de Fred et Eunice Gee, ainsi que celui de Ken Barlow et Deirdre Langton.



Ce qu'il va se passer en 1982 :

L'année a commencé avec Bert Tilsley confronté à des problèmes juridiques pour non-déclaration de revenus, puis Ken et Deirdre Barlow ont décidé d'essayer d'avoir un enfant. Tout au long de l'année, il y a eu diverses relations amoureuses, notamment les fiançailles d'Eddie Yeats et Marion Willis, et la relation de Mike Baldwin avec Maggie Dunlop, qui a ensuite révélé qu'elle était enceinte. De plus, plusieurs personnages ont emménagé dans de nouvelles maisons, notamment Len et Rita Fairclough dans la maison n° 7 récemment reconstruite, et Chalkie Whitely et son petit-fils Craig dans la maison n° 9.



Table des matières

Année 1982.....	1
QUI HABITE OÙ ?	3
Coronation Street.....	3
Rosamund Street.....	3
Autres	4
LES PERSONNAGES	5
1982	5
Les nouveaux personnages.....	6
Rubrique à venir	6
La chronologie des faits	7
Année 1982	7
Les épisodes	10
Rubrique à venir	10
Le bilan de l'année	11
1982	11
Un nouveau décor pour les années 1980.....	11
Des visages éphémères	12
Chiffres d'audience.....	13

QUI HABITE OÙ ?

Coronation Street



- Rovers Return Inn - Annie Walker et Fred Gee
- 1 Coronation Street - Albert Tatlock. Ken et Deirdre Barlow. Tracy Langton.
- 3 Coronation Street - Emily Bishop.
- 5 Coronation Street - Bert et Ivy Tilsley.
- 7 Coronation Street - (Maison reconstruite) : Len et Rita Fairclough, Sharon Gaskell (à partir d'août).
- 9 Coronation Street - Len et Rita Fairclough (jusqu'en août). Chalkie Whitely (à partir d'août). Craig Whitely (d'août à novembre).
- 11 Coronation Street - Elsie Tanner. Marion Willis (de mai à août, puis à partir de septembre).
- 13 Coronation Street - Stan et Hilda Ogden, Eddie Yeats.
- Corner Shop (No. 15) - Alf Roberts.
- Appartement du Corner Shop (No.15a) - Bet Lynch (à partir de juin).
- Appartement du centre communautaire – vide

Rosamund Street



- L'appartement Kabin - Mavis Riley.

Autres

- 37 Hillside Crescent - Betty Turpin.
- Ludlow Avenue - Bet Lynch (jusqu'en juin).
- 5 Buxton Close - Brian, Gail et Nicky Tilsley.
- 20, rue Inkerman - Jack et Vera Duckworth.
- 46b, St. Mary's Place - Mike Baldwin.
- Omdurman Street - Phyllis Pearce

LES PERSONNAGES

1982

Cl	Personnage	Durée	Nb ép	Cumul	CP
1	Len Fairclough	L'année entière	80	1732	2
2	Elsie Tanner	L'année entière	75	1534	1
3	Annie Walker	L'année entière	74	1666	11
4	Eddie Yeats	L'année entière	71	441	15
5	Hilda Ogden	L'année entière	70	1265	8
6	Bet Lynch	L'année entière	68	885	6
7	Ken Barlow	L'année entière	66	1464	5
7	Ivy Tilsley	L'année entière	66	331	13
7	Fred Gee	L'année entière	66	430	2
7	Rita Fairclough	L'année entière	66	727	4
11	Mike Baldwin	L'année entière	64	354	13
11	Mavis Riley	L'année entière	64	549	12
13	Stan Ogden	L'année entière	62	1154	18
14	Gail Tilsley	L'année entière	60	453	22
15	Emily Bishop	L'année entière	56	1235	20
16	Deirdre Barlow	L'année entière	55	585	7
16	Betty Turpin	L'année entière	55	926	15
18	Alf Roberts	L'année entière	51	740	9
18	Marion Willis	A partir de février	51	51	-
20	Albert Tatlock	L'année entière	48	1257	15
21	Sharon Gaskell	De mars à décembre	45	45	-
22	Nick Tilsley	Toute l'année	44	86	23
23	Vera Duckworth	Jan à juin, août à sept, à partir de déc	36	178	25
24	Brian Tilsley	Janvier et à partir de juillet	32	184	21
24	Chalkie Whitely	Février et juillet	32	32	-
26	Ida Clough	Janv à mars, mai à juin, août à sept et déc	26	110	27
27	Bert Tilsley	Janvier à avril, juillet et décembre	24	199	10
28	Tracy Langton	De mai à juin et à partir d'août	23	203	23
29	Jack Duckworth	avr, juin, sept et nov à décembre	14	24	28
29	Phyllis Pearce	De septembre à décembre	14	14	-
31	Alma Sedgewick	D'avril à juin	8	12	30
32	Derek Wilton	Avril seulement	3	36	-
33	Gordon Clegg	Janvier seulement	2	95	-
33	Eunice Gee	Novembre seulement	2	56	19
33	Audrey Potter	Avril seulement	2	48	26

Les nouveaux personnages

Rubrique à venir

La chronologie des faits

Année 1982

Le 25 janvier, Bert Tilsley se présente devant le tribunal pour avoir omis de déclarer ses revenus. Il reçoit une amende de 90 £ et doit rembourser 200 £ d'allocations chômage. Peu de temps après, le 28 janvier, Kirk Sutherland voit le jour.

Le 10 février, Deirdre Barlow est profondément choquée lorsque son mari, Ken, lui avoue qu'il ne désire pas avoir d'enfant avec elle. Le 15 février marque les premières apparitions de Chalkie Whitely et Marion Willis. Le 24 février, Dorothy Stockwell confronte Elsie Tanner dans le magasin Baldwin's Casuals au sujet de sa liaison avec Wilf, son mari.

Le 1er mars, Len et Rita Fairclough accueillent Sharon Gaskell en tant que filleule. Quelques jours plus tard, le 3 mars, Eddie Yeats confesse à Marion Willis qu'il est en réalité éboueur, et non un homme d'affaires prospère. Le 8 mars, Fred Gee chute dans les escaliers du sous-sol des Rovers, tandis que la liaison d'Elsie Tanner avec Wilf entraîne la perte d'une commande importante pour Baldwin's Casuals.

Le 10 mars, les ouvrières de l'usine sont mises sur une semaine de trois jours, et elles décident de tourner le dos à Elsie Tanner, qu'elles tiennent responsable de leurs problèmes. Le 17 mars, Fred Gee, feignant des douleurs au dos, se laisse bernier par un kinésithérapeute de club de rugby, pensant qu'il va recevoir un massage par une masseuse suédoise.

Le 7 avril, Alec Hobson quitte la rue pour le Lake District. Le 21 avril, Vera Duckworth se dispute avec Bet Lynch après avoir découvert qu'elle a passé une nuit avec Jack. Le 3 mai, Betty Turpin est agressée et doit être hospitalisée après avoir rentré chez elle tard dans la nuit.

Le 5 mai, Eddie Yeats et Marion Willis annoncent leurs fiançailles, et le 10 mai, Raymond Attwood est arrêté par la police pour avoir agressé Betty Turpin. Le 12 mai, Eddie et Marion organisent une fête de fiançailles au Rovers, où ils accueillent Cyril et Wesley McGregor de Liverpool, qui apparaîtront dans leur propre série dérivée trois ans plus tard. C'est également lors de cette fête que Mike Baldwin rencontre Maggie Dunlop pour la première fois.

Le 26 mai, Sharon Gaskell s'enfuit de chez ses parents d'accueil pour vivre avec Len et Rita Fairclough. Le 28 mai, Toyah Battersby naît. Trois jours plus tard, Ken

et Deirdre Barlow décident d'essayer d'avoir un enfant, malgré le fait que Ken ait déjà deux adolescents.

Le 2 juin, Bet Lynch emménage dans l'appartement du Corner Shop, et le 7 juin, Len Fairclough termine la construction du nouvel immeuble No.7. Le 14 juin, Ludlow Avenue, y compris l'appartement de Bet, est démolie. Le 21 juin, Betty rencontre pour la première fois Ted Farrell, le père de son fils Gordon Clegg, après trente-cinq ans de séparation.

Le 28 juin, Nicky Tilsley disparaît, mais il réapparaît sain et sauf au No.7. Le 4 juillet, Frankie Baldwin, le père de Mike, décède, et le 12 juillet, Brian Tilsley revient après cinq mois de travail au Qatar. Le 21 juillet, Len accepte de déménager avec Rita dans le nouvel immeuble No.7, mais change d'avis lorsqu'on lui propose une somme importante pour la maison, ce qui déplaît à Rita.

Le 28 juillet, Len vend le No.9 à Chalkie Whitely. Le 2 août, Mavis Riley découvre que son perruche Harry est une femelle après qu'elle ait pondu un œuf, et elle renomme son animal "Harriet". Deux jours plus tard, Ron Sykes et Brian Tilsley ouvrent le garage S & T, qui commence à accueillir des clients le 9 août.

Le 18 août, Len et Rita organisent une fête d'adieu au No.9 avant leur déménagement au No.7. Le nouveau propriétaire, Chalkie, est mécontent des dégâts causés par la nourriture et les boissons sur les tapis qu'il a payés. Le 23 août, Len et Rita emménagent au No.7, tandis que Chalkie et son petit-fils Craig prennent possession du No.9.

Le 25 août, Maggie Dunlop annonce à Mike Baldwin qu'elle est enceinte. Le 20 septembre, Phyllis Pearce retrouve Chalkie et Craig au No.9. Le 18 octobre, Sharon Gaskell fait des avances à Brian Tilsley, qui ne les repousse pas. Le 20 octobre, Hilda Ogden est ravie d'obtenir un emploi de femme de ménage pour le docteur et Mme Lowther de la haute société.

Le 3 novembre, un peu plus d'un an après leur mariage, Fred et Eunice Gee se séparent lorsque celle-ci lui demande de la reprendre après l'avoir quittée pour Ben Critchley, mais Fred refuse, conscient que leur relation ne peut pas fonctionner. Le 7 novembre, Suzie Birchall se marie avec Terry Goodwin à Londres, et le 8 novembre, le fils de Chalkie, Bob, revient après cinq mois dans le Golfe.

Le 10 novembre, Mavis Riley et son camarade d'études en littérature anglaise, Victor Pendlebury, décident de participer à un concours de nouvelles radio. Le 24 novembre, Geoff Siddall s'enfuit avec l'argent d'Eddie Yeats.

Le 8 décembre, Sharon Gaskell déménage à Sheffield, et le 9 décembre, Becky Palmer naît. Le 17 décembre, Tyrone Dobbs voit le jour, et enfin, le 22 décembre, Maggie Dunlop et Harry Redman échangent leurs vœux de mariage.

Les épisodes

Rubrique à venir

Le bilan de l'année

1982

UN NOUVEAU DECOR POUR LES ANNEES 1980

Bill Podmore a été producteur pour la septième et dernière année consécutive, partageant les tâches avec Pauline Shaw de l'épisode 2216 à l'épisode 2261 et avec Mervyn Watson de l'épisode 2262 jusqu'à la fin de l'année. Après cette période de quatre semaines, Watson est devenu le seul producteur, bien que Podmore ait continué à travailler sur l'émission en tant que producteur exécutif.

Le nouveau plateau extérieur était prêt pour le tournage en mai. D'un coût de 170 000 livres sterling, le backlot était une version réduite de celui de Grape Street à bien des égards, les principales différences étant le nouveau numéro 7, une allée entre le Rovers Return et le numéro 1, de nouvelles cheminées en fibre de verre et une section de Rosamund Street qui abriterait plus tard le Graffiti Club. Les maisons étaient de véritables structures de béton et de briques, mais elles étaient encore trop petites et peu pratiques pour permettre le tournage de scènes d'intérieur, l'enregistrement se poursuivant dans le bâtiment principal des studios de Quay Street. La nouvelle maison, construite par Len Fairclough dans le cadre de l'émission, a été conçue par Peter Shuttleworth, lauréat d'un concours de bureau à BDP. Shuttleworth a dessiné les plans d'une maison moderne en briques, en mortier léger, avec des fenêtres de style géorgien, qui la distinguent du reste de la rangée.

L'ensemble a été officiellement inauguré par la reine Élisabeth II et le duc d'Édimbourg le 5 mai. La visite royale a été organisée par le Lord Lieutenant du Lancashire lors de la planification de l'itinéraire de la Reine dans le quartier de Castlefield à Manchester, alors qu'elle se trouvait dans la ville pour inaugurer une nouvelle bibliothèque. Escorté par David Plowright et Sir Denis Forman, dirigeants de Granada, le couple royal a parcouru la rue, rencontrant et saluant Tony Warren, le producteur Bill Podmore, le scénariste H.V. Kershaw, le concepteur original de l'émission Denis Parkin et l'ensemble des acteurs, qui se tenaient devant les maisons où leurs personnages vivaient ou travaillaient (le cas échéant) et portaient les plus beaux vêtements de leurs personnages. L'événement a été diffusé en direct sur ITV sous le titre *The Queen in Coronation Street*.

Le décor de Grape Street a été utilisé pour la dernière fois dans l'épisode 2203 (12 mai 1982) (bien que le ginnel ait été vu dans l'épisode 2207 deux semaines plus tard) et le nouvel extérieur est apparu pour la première fois à l'écran dans l'épisode 2210 (7 juin 1982), qui montrait de façon proéminente l'extérieur du nouveau numéro 7. Le dernier plan de la séquence titre a également été mis à jour pour le nouveau décor dans cet épisode. La démolition de l'ancien backlot a commencé le 1^{er} juin, et la zone est devenue l'entrée de la visite des studios Granada en 1988.

DES VISAGES EPHEMERES

Les Fairclough ayant déménagé dans le nouveau numéro 7 moderne, le numéro 9 a été libéré pour une nouvelle famille. Chalkie Whitely de Teddy Turner, un ami d'Eddie Yeats sur les poubelles, a emménagé dans la rue en juillet après être apparu dans deux épisodes cinq mois plus tôt. Avec Chalkie est arrivé son petit-fils Craig, le premier enfant à emménager dans la rue depuis 1964. L'installation n'a pas duré toute l'année : Bob, le père de Craig, est revenu chercher son fils en décembre et Chalkie a été éliminé au mois d'août suivant. Cependant, la grand-mère de Craig, Phyllis Pearce, jouée par Jill Summers, a été conservée et son rôle a pris de l'ampleur au fil du temps.

L'histoire des familles d'accueil de Len et Rita s'est poursuivie avec l'accueil de Sharon Gaskell, 16 ans, jouée par Tracie Bennett. Sharon a été une autre tentative éphémère de représenter le jeune public, puisqu'elle n'a duré que neuf mois.

Entre-temps, Eddie Yeats a trouvé une petite amie en la personne de Veronica Doran, qui incarne Marion Willis. Le rôle de William Tarmey en tant que Jack Duckworth a continué à prendre de l'ampleur, avec 14 apparitions et sa première grande intrigue avec Vera. Aucun des acteurs établis n'a quitté le programme, bien que Christopher Quinten ait été absent de février à juin pour participer à une tournée théâtrale. Cette absence a été intégrée dans les intrigues, Brian Tilsley travaillant au Qatar pendant quelques mois. À son retour, Brian a racheté le garage S & T, qui est devenu le garage Tilsley. À partir de ce moment-là, l'émission a toujours inclus un garage comme l'un de ses principaux lieux de travail. Bert Tilsley a également été absent de mai à novembre, en raison des problèmes juridiques de Peter Dudley. Aucune explication n'a été donnée à l'écran pour la disparition de Bert.

Amanda Barrie dans le rôle d'Alma Sedgewick, Peter Baldwin dans celui de Derek Wilton, Meg Johnson dans celui d'Eunice Gee, Sue Nicholls dans celui d'Audrey Potter et Bill Kenwright dans celui de Gordon Clegg ont également

fait de brèves apparitions, ce dernier dans le cadre d'une intrigue au cours de laquelle le père biologique de Gordon s'est révélé, après huit ans, être Ted Farrell, l'ancien amour de guerre de Betty Turpin.

Deux personnages écossais nommés Cyril et Wesley McGregor, joués respectivement par Carl Chase et Tony Osoba, sont apparus dans l'épisode 2203 en tant qu'invités à la fête de fiançailles d'Eddie et de Marion. Ils ont fait une telle impression sur les scénaristes Julian Roach et John Stevenson qu'un spin-off intitulé *The Brothers McGregor* a ensuite été construit autour d'eux, lancé en 1985.

Le 16 novembre, Granada a sorti *The Magic of Coronation Street*, la première version commerciale de *Coronation Street*. Il contient six épisodes des années 1960, dont l'épisode 1, et comprend des scènes nouvellement enregistrées dans lesquelles Len Fairclough, Elsie Tanner et Annie Walker parlent du bon vieux temps en guise d'introduction aux épisodes.

CHIFFRES D'AUDIENCE

Après trois années d'augmentation de l'audience, *Coronation Street* est tombée à une moyenne de 14,5 millions de téléspectateurs, perdant ainsi près de 1,4 million de téléspectateurs par rapport à 1981, ce qui représente la plus forte baisse en une seule année jusqu'alors. Chaque mois a connu une baisse par rapport au même mois de l'année précédente - c'est la première fois que cela se produit - avec des baisses allant de 0,1 million en avril à 2,3 millions en juin. L'épisode 2167 du 6 janvier a été le plus regardé, avec 18,95 millions de téléspectateurs, soit le pic le plus bas depuis 1974. Il s'agit de l'année la moins bien notée des années 1980, et la moins bien notée jusqu'alors, à l'exception de 1960 et 1961, lorsque *Coronation Street* n'était pas entièrement diffusée en réseau.

Ces tendances ne se reflètent pas dans les positions du programme dans le hit-parade. 36 épisodes ont atteint la première place, soit 4 de plus qu'en 1981 et le plus grand nombre en dehors du pic de 1962-1965, et un seul épisode s'est classé en dehors du top 20 (l'épisode 2227 du 4 août, qui était également l'épisode le moins bien noté de l'année).